



「エロイカより愛をこめて」1982年「プリンセス」5月号 扉

漫 画家の青池保子は、2023年に漫画家生活60周年を迎えました。それを記念して、長年の画業をたどる展覧会を開催します。青池は美術や歴史に関する漫画を数多く描き、独創的なストーリーリーと美しい絵で独自の世界を築いてきました。本展では、デビュー作「さよならナネット」から少女漫画界に衝撃を与えた「イブの息子たち」、大人気作「エロイカより愛をこめて」、中世3部作「アルカサル王城」「修道士ファルコ」「ケルン市警オド」まで、緻密なカラー原画とモノクロ原画、合計300点以上展示します(展示替えあり)。また本会場だけに展示される新たな原画も出品を予定。既成の枠にとられない自由で華麗なる青池ワールドの魅力をご紹介します。

青池保子展

航跡のかかみやき

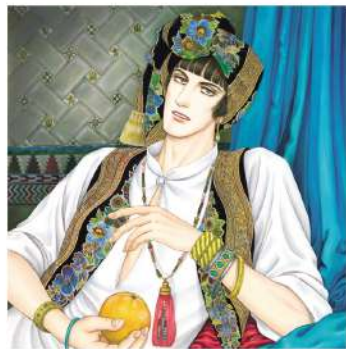
Yasuko Aoiike:
60 Years of Dazzling Manga Artistry

漫画家生活
60周年記念

2025. (令和7年)

2.1 土

6.1 日



「アルカサル王城」1988年
「ビバプリンセス」10月25日号 ピンナップ



「エル・アルコン-魔-」1978年5月
「プリンセスロマンデラックス青池保子の世界」



「イブの息子たち」1977年「プリンセス」8月号 扉

- 主 催 = 弥生美術館 / 毎日新聞社
- 特別協力 = 秋田書店
- 休 館 日 = 月曜日 (ただし2/24、4/28、5/5開館、2/25(火)休館)
- 開館時間 = 10:00~17:00 (最終入館16:30)



弥生美術館

〒113-0032 東京都文京区弥生2-4-3
03-3812-0012

<https://www.yuyoi-yumeji-museum.jp>
東京メトロ千代田線「根津駅」or 南北線「東大前駅」共に1番出口より徒歩7分 / JR「上野駅」公園口・しのほす口より徒歩20分(東京大学 弥生門前)

Contrail

★駐車場はございませんので車でのお越しはご遠慮ください。